

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES VOSGES

122 J

Fonds Gabriel GROSJEAN

(1929-1931)

Répertoire numérique détaillé
établi par Yves Kinossian,
conservateur du patrimoine,
directeur des Archives départementales des Vosges

(1995)

saisi par Mélanie Gless,
technicien supérieur

Épinal, 2009

INTRODUCTION

L'industrie textile est un fleuron de la production vosgienne. Pour compléter les fonds d'industrie textile entrés aux Archives départementales des Vosges ou susceptibles d'y entrer, il est nécessaire d'offrir au lecteur la possibilité de mieux connaître la formation des hommes de la filature et du tissage. C'est ce que nous permet, au moins en partie, le fonds Gabriel GROSJEAN.

Gabriel Grosjean était élève ingénieur à l'école de filature et tissage d'Épinal, promotion 1929-1931. Tous les documents du fonds Gabriel GROSJEAN sont des cahiers d'élève, si l'on excepte une publication relative à l'industrie textile (122 J 6). Les cours relatifs aux textiles et aux outils de cette industrie s'illustrent souvent de croquis, schémas et dessins. L'un se compose même d'échantillons de tissus (122 J 3). Formé à Épinal, Gabriel Grosjean a fait toute sa carrière dans l'industrie vosgienne : d'abord à la Blanchisserie-Teinturerie thaonnaise à Thaon-les-Vosges, jusqu'à la seconde guerre mondiale. Il est ensuite entré aux établissements Amos à Raon- l'Étape, où il a travaillé jusqu'en 1969.

Outre ces cahiers d'élève-ingénieur, le fonds se compose de cahiers d'élèves antérieurs à la période de l'école de filature et de tissage d'Épinal. En effet, Gabriel GROSJEAN était élève de l'institution Saint-Joseph à Épinal, probablement à la fin des années 1920. Trois cahiers de physique-chimie illustrent sa formation dans cet institut (122 J 10-12).

À l'intérêt proprement technique, témoin de l'état de connaissances dans les années 1930, des cahiers consacrés à l'industrie textile, se joint celui, intellectuel, de la formation d'un élève et de sa spécialisation à une époque de difficultés économiques : le krach de 1929 agite l'Europe entière.

Comportant douze articles et long de 0,24 ml, le fonds Gabriel Grosjean est entré aux Archives départementales des Vosges en décembre 1994. C'est la veuve de Gabriel GROSJEAN, Marguerite DUBACH-GROSJEAN, qui a fait don de ces documents aux Archives départementales des Vosges. Le fonds 122 J est librement communicable.

REPertoire SOMMAIRE

LES TEXTILES

122 J 1	Textiles. – Traitement : cahier.	1929-1930
122 J 2	Textiles. – Production et commercialisation : cahier.	s.d.
122 J 3	Tissus. – Échantillonnage : cahier.	1930-1931
122 J 4	Coton et textiles. – Cours de numérotage : cahier.	s.d.
122 J 5	Filature du coton. – Préparation : cahier.	1929-1930
122 J 6	COLIN (J.A.), <i>Principes d'organisation et direction appliqués à l'industrie textile</i> , Suresnes.	s.d.

LES OUTILS DE L'INDUSTRIE TEXTILE

122 J 7	Métiers à tisser. – Technologie : cahier.	1930-1931
122 J 8	Métiers à tisser : cahier de dessin	s.d.
122 J 9	Coton. – Métiers à filer : cahier.	1929-1930

COURS DE PHYSIQUE ET CHIMIE

122 J 10-12	Cours de physique et chimie : cahiers.	[1929-1931]
10	Électricité	
11	Machines thermiques	
12	Vapeur et combustion	